

SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL

OS TRÊS ÚLTIMOS DIAS DE

FERNANDO

PESSOA

FERNANDO
PESSOA
125 ANOS

UM DELÍRIO

BASEADO NO LIVRO DE ANTONIO TABUCCHI ENCENAÇÃO DE ANDRÉ GAGO

27 A 30 NOV



COM
ALBERTO MAGASELLA
CARLOS ANTÓNIO
CARLOS MARQUES
EURICO LOPES
JOSÉ NEVES
MARIA JOÃO FALCÃO
VITOR D'ANDRADE

27 A 30 NOV
TEATRO / ESTREIA

OS TRÊS ÚLTIMOS DIAS DE FERNANDO PESSOA. UM DELÍRIO

BASEADO NO LIVRO DE ANTONIO TABUCCHI

©1994, ANTONIO TABUCCHI TODOS OS DIREITOS RESERVADOS

ENCENAÇÃO DE ANDRÉ GAGO

QUARTA A SÁBADO ÀS 21H

SALA PRINCIPAL; M/12

DURAÇÃO: 1H30 SEM INTERVALO

€12 A €15 (COM DESCONTOS €5 A €10,50)

Peça para Pessoa e heterónimos, adaptada da obra de Antonio Tabucchi *Os Três Últimos Dias de Fernando Pessoa. Um delírio*, vive do cruzamento entre a biografia e a ficção, entre a realidade e a literatura. Álvaro de Campos, Alberto Caeiro, Ricardo Reis, Bernardo Soares e António Mora, o menos conhecido heterónimo filósofo, visitam o poeta no seu leito de morte e discutem terna mas afincadamente as suas diferentes visões do mundo. Nos cento e vinte e cinco anos de Pessoa, uma dupla homenagem: ao poeta múltiplo e a um escritor que nasceu italiano e quis ser também português.

Autor: Antonio Tabucchi; Tradução: Maria da Piedade Ferreira; Encenação, Adaptação e Dramaturgia: André Gago; Cenografia: Isabel Worm; Desenho de Luz: Nuno Meira; Figurinos: José António Tenente; Música e vídeo: Tiago Inuit; Construção de cenário: Jorge Caiado; Fotografia: Rita Carmo; Assistente de Produção Cláudia do Vale; Interpretação: Alberto Magassela, Carlos António, Carlos Marques, Eurico Lopes, José Neves, Maria João Falcão e Vítor D'Andrade

Co-Produção: Margarida Mendes Silva e São Luiz Teatro Municipal

Apoio: Jonas Lang LaSalle, Hotel Borges, Centro Hospitalar e Universitário de Coimbra, Hospital Júlio de Matos, Escola Superior de Enfermagem de Lisboa, Jardim Botânico de Lisboa, Hotel Avenida Palace, ópticabelavista, Barbearia Campos, Alma Azul, José António Tenente, Samuel Rocher, Cultura e Risco Associação Cultural; Agradecimentos: Ana Ribeiro, Ana Paula Gaudêncio, Carlos Ribeiro da Silva, Ema Almeida, Ercília Bilro, Gabriela Carvalho, José Carlos Silva, Maria da Piedade Ferreira e um brigada muito especial a Maria José de Lancastr



EGEAC

SÃO LUÍZ TEATRO MUNICIPAL
RUA ANTÓNIO MARIA CARDOSO, 38; 1200-027 LISBOA
TEL: 213 257 640; INFO@TEATROSAOLUIZ.PT

PROGRAMA PARALELO

30 NOV

UMA LISBOA DE PESSOA

SÁBADO ÀS 15H

LOCAL DE ENCONTRO: CAIS DAS COLUNAS

DURAÇÃO APROXIMADA 2H30/3H

RECOMENDAÇÕES: ÁGUA E SAPATOS CONFORTÁVEIS

INSCRIÇÕES ATÉ 28 DE NOVEMBRO PARA INFO@TEATROSAOLUIZ.PT

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 30

“Um passeio por Lisboa guiado pela vida e a poesia de Pessoa. Dos cafés onde, ao fim da tarde se reunia com amigos ou que, tão só, usava como sala de trabalho, às ruas por onde passava, as múltiplas casas onde viveu e trabalhou, mas em especial, um deambular pelas histórias de uma vida em desassossego.”

Itinerário: Cais das Colunas, Martinho da Arcada, ruas da Baixa, rua dos Sapateiros, Rossio, Largo da Estação do Rossio, Escadinhas do Duque, Largo do Carmo, Rua Garrett, Brasileira, Largo de São Carlos.

Visita guiada por Gabriela Carvalho

30 NOV

CONVERSA COM A EQUIPA ARTÍSTICA

SÁBADO DEPOIS DO ESPECTÁCULO

WWW.TEATROSAOLUIZ.PT

BILHETES À VENDA EM WWW.TEATROSAOLUIZ.PT, WWW.BILHETEIRAONLINE.PT E ADERENTES BILHETEIRA DAS 13H ÀS 20H; TEL: 213 257 650; BILHETEIRA@TEATROSAOLUIZ.PT